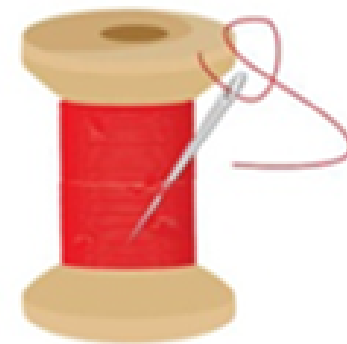


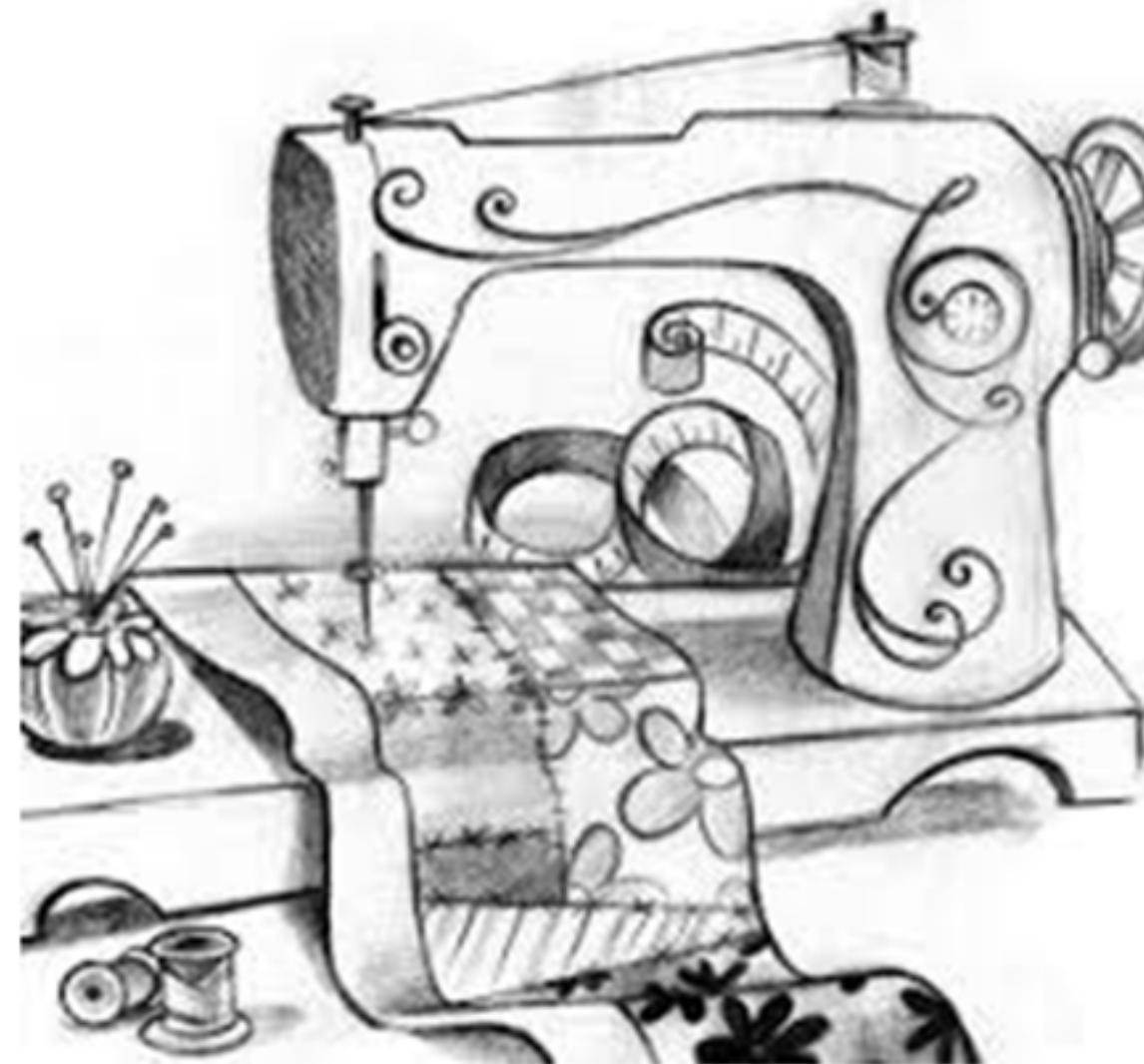
# JOSKINTZA TAILERRAK

## CURSOS DE COSTURA



SONDIKAKO  
UDALA

# ESCUELA DE COSTURA 3



Dicen que los primeros pasos son mas difíciles de dar, con pequeños trucos y consejos haremos que sea **Coser y Cantar**.

# Tipos de estampados



**Rayas** Es el estampado clásico y sencillo que nunca pasa de moda. Pueden ser rayas horizontales, verticales o marineras combinando azul marino y blanco.



**Raya diplomática** Es un estampado tejido sobre un fondo de color oscuro formando rayas finas , normalmente se usa seda, es muy frecuente en trajes de chaqueta tanto masculinos como femeninos. Es muy clásica y elegante, perfecta para negocios.



**Cuadros Vichy** Sin duda este tipo de estampado , tiene un aire vintage que aporta mucha distinción a cualquier look. Muy favorecedor. El nombre le viene por la ciudad francesa y lo puso de moda Brigitte Bardot que lo llevó en su vestido de novia en 1959, también se usa muchísimo para mantelería y delantales.



**Lunares , topos** Este estampado es típicamente español y tiene siempre un punto naif muy femenino.



**Animal Print** Como su nombre indica este estampado hace referencia al pelo de algún animal en concreto, lo más habitual es el leopardo, pero también existe de vaca, de cebra o de serpiente. Puede ser simplemente estampado o con textura de pelo



**Floral**. Este tipo de estampado no necesita explicación y es sin duda el más común. En concreto dentro del estampado floral destaca el *liberty* consistente en pequeñas flores colocadas simétricamente. Su origen está en 1939, cuando Arthur Lasenby Liberty un comerciante británico, crea su compañía Liberty of London en la cual destacan las bellas telas florales.



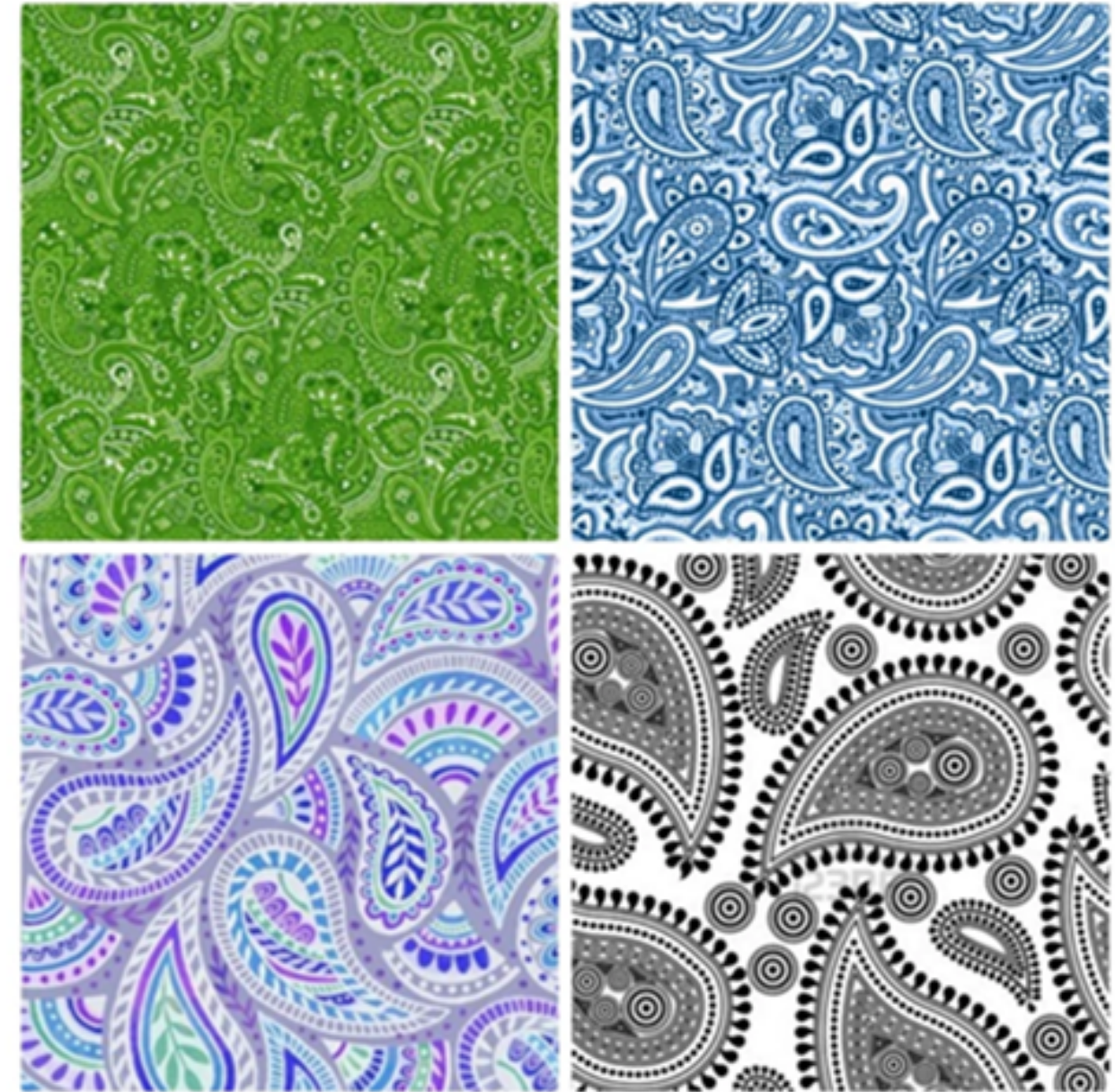
**Cuadros escoceses o tartán** Este tejido de origen escocés se ha globalizado siendo ya un habitual en invierno. Aunque el más común es el rojo también se pueden encontrar en verde o en azul, los colores los usaban los diferentes clanes para distinguirse. En origen se fabricaban con lana , pero hoy en día se estampa en cualquier material



**Pata de gallo** Un estampado de esos que amas u odia, es muy llamativo y da una apariencia bastante formal, siempre es bicolor y habitualmente blanco y negro.



**Camuflaje o militar** Este estampado viene de la moda militar, como muchas otras tendencias, es perfecto para atrevidas. Eso sí conviene combinarlo con tonos neutros para no sobrecargar el look



**Paisley** Este curioso estampado con forma de lágrima curva, también se define como una enorme coma. Tiene su origen en Persia, pero se le denomina Paisley porque los tejedores de la ciudad de Paisley, en Escocia lo hicieron muy popular



**Patchwork** Característico de marcas como DESIGUAL y en su día CUSTO BARCELONA el patchwork es la mezcla de tejidos diferentes en una misma pieza. Literalmente significa trabajo con parches o remiendos.



**Tie dye:** Es el típico estampado hippie degradado y desigual que fácilmente se puede hacer en casa, con tintes y nudos. Es muy desenfadado, y perfecto para festivales o escapadas de verano.





**Jacquard** El telar de Jacquard fue inventado por Joseph Marie en 1801. El **Jacquard** son estampados a gran escala. Los mecanismos complejos de este tipo de telar hacen posible la realización de estampados (flores, hojas, diseños abstractos o cualquier dibujo) ,que no pueden realizarse con maquinas de impresión convencionales.



**El tweed** es un tejido de lana , cálido y resistente. La pelusa de la superficie del tejido rechaza el agua. Es muy característico de **Chanel**.



**Herringbone** Este patrón de diseño escocés fue empleado, en origen para la confección de telas hechas con lana Shetland destinadas a sacos y camperas , Este tejido tiene forma de v. Literalmente significa espina. Habitualmente se utiliza para trajes chaqueta formales de invierno.



**Príncipe de gales** Es un tipo de diseño de tejido de dos colores en forma de cuadros ,a veces se añade un tercer color .Suelen ser colores como el blanco o gris junto al negro, o bien colores más apagados. Este diseño fue popularizado por el Duque de Windsor cuando era ” Príncipe de Gales”. Desde un punto de vista técnico, en realidad es un tipo de tweed.



# SONDIKAKO UDALA